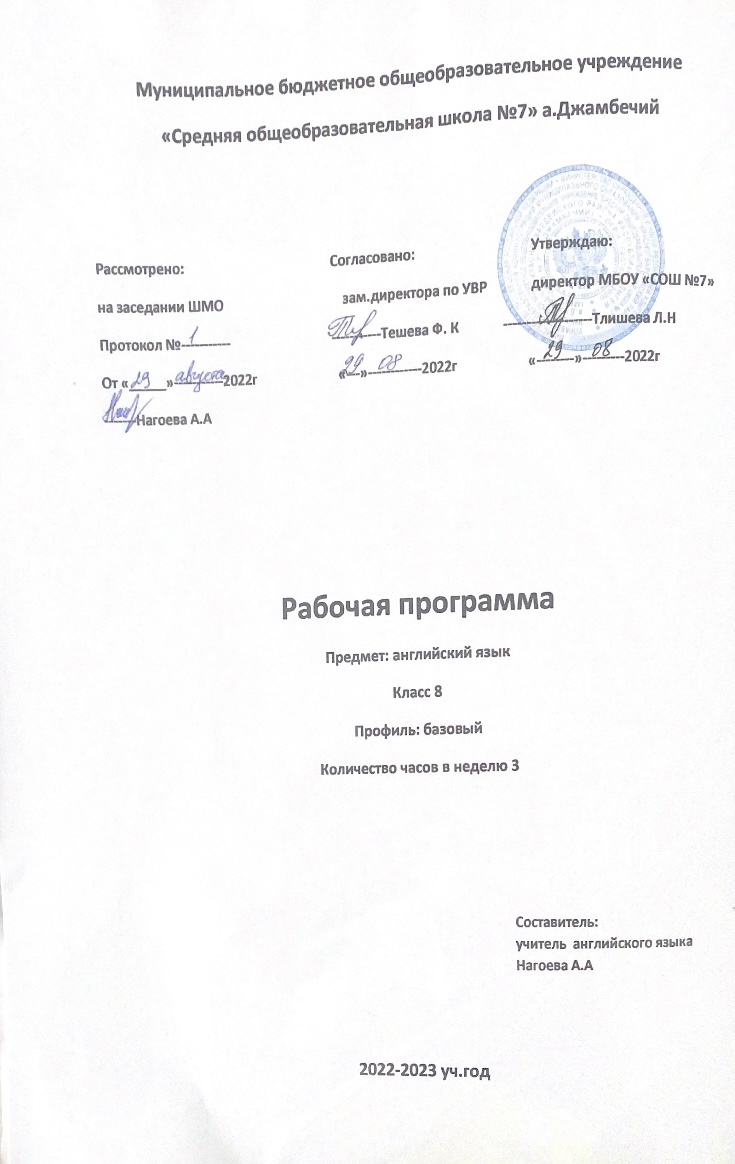
****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа на 2022-2023 учебный год по предмету «Английский язык» в 8 классе составлена в соответствии с ООП ООО (ФГОС) МБОУ «СОШ №7»и авторской программы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений  (Москва: Дрофа, 2017).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений  (Москва: Дрофа, 2017).

Рабочая программа предназначена для обучающихся 8 класса и рассчитана на 105 часов школьного учебного плана при нагрузке 3 часа в неделю.

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Английский язык»**

**8 класс.**

**Личностные результаты**

▪ воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;

▪ осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

▪ формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;

▪ формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

▪ осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

▪ стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

▪ формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

▪ развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;

▪ стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

▪ готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
* обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

1. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
* выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
* описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
* планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
* отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
* устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

1. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

* определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
* анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
* свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
* оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
* обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

1. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
* самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
* ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
* демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

**Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

* подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
* выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
* выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
* объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* выделять явление из общего ряда других явлений;
* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

1. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

1. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
* критически оценивать содержание и форму текста.

**Коммуникативные УУД**

9.Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
* определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
* выделять общую точку зрения в дискуссии;
* договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
* организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
* устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

10.Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
* высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
* принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
* создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
* использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
* использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
* делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

**Предметные результаты**

**Речевая компетенция**

**Говорение**

***обучающийся научится:***

— начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

— расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико‑грамматический материал;

***обучающийся получит возможность научиться:***

— рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

— делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

**Аудирование**

***обучающийся получит возможность научиться:***

— воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио‑ и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);

— воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио‑ и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

**Чтение**

***обучающийся научится:***

— ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

— читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

***обучающийся получит возможность научиться:***

— читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочные материалы; оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

— читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/ интересующей информации.

**Письмо**

***обучающийсянаучится:***

— заполнять анкеты и формуляры;

— писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка.

**Языковая компетенция**

***обучающийся научится:***

▪ понимать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

▪ понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

▪ понимать признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

▪ основные различия систем английского и русского языков.

***обучающийся получит возможность научиться:***

▪ применять правила написания слов, изученных в основной школе;

▪ адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;

▪ соблюдать ритмико‑интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

**Говорение**

*Диалогическая форма речи*

***обучающийся научится:***

*Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:*

— начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

— поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;

— вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

*Речевые умения при ведении диалога-расспроса:*

— запрашивать и сообщать информацию («кто?», «что?», «как?», «где?», «куда?», «когда?», «с кем?», «почему?»);

— подтверждать, возражать;

— целенаправленно расспрашивать, брать интервью. Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

*Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:*

— обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнять; — давать совет и принимать/не принимать его;

— запрещать и объяснять причину;

—  приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/ не соглашаться принять в нем участие;

— делать предложение и выражать согласие/несогласие принимать его, объяснять причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

*Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:*

— выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;

— высказать одобрение/неодобрение;

— выразить сомнение; — выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);

— выразить эмоциональную поддержку партнеру, похвалить, сделать комплимент. Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально‑оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

**Монологическая форма речи**

***обучающийся научится:***

— кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально‑оценочные суждения;

—  передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

— высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;

— выражать и аргументировать свое отношение к прочитан‑ ному/прослушанному;

—  выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его. Объем монологического высказывания — 8—10 фраз.

**Аудирование**

***обучающийся получит возможность научиться:***

— предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;

— выбирать главные факты, опускать второстепенные;

— выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;

—  игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. Время звучания текстов для аудирования — 1,5—2 минуты.

**Чтение**

***обучающийся получит возможность научиться:***

— прогнозировать содержание текста по заголовку;

—  понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов);

— выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;

— выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

—  понимать логику развития смыслов, вычленять причинно‑следственные связи в тексте;

— кратко, логично излагать содержание текста;

— оценивать прочитанное, сопоставлять факты.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

—  полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);

— кратко излагать содержание прочитанного;

— интерпретировать прочитанное

— оценивать прочитанное, выражать свое мнение, соотносить со своим опытом. Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

**Письмо**

***обучающийся научится:***

— делать выписки из текста;

— составлять план текста;

—  писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем — до 40 слов, включая адрес);

—  заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита (при оформлении визы);

—  писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета. Объем личного письма  — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

**2. Содержание учебного предмета «Английский язык» 8 класс**

**1. Спорт и занятия на свежем воздухе (25 часов)**

Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field.  Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?

**2. Искусство. Театр (25 часов)**

Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.

**3. Кино (25 часов)**

Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин.

Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.

+++++пеакп

**4. Выдающиеся люди мира (27 часов)**

Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты.

Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета.

Использование суффиксов –dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Количество часов по рабочей программе |
| Спорт и занятия на свежем воздухе | 25 |
| Искусство. Театр | 25 |
| Кино | 25 |
| Выдающиеся люди мира | 27 |
| **Резервные уроки**  **Всего** | **3**  **105** |

**Календарно-тематическое планирование по английскому языку для 8 класса (105 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Тема урока | Дата планируемая | Дата фактическая |
| 1 | **Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе (25 часов)**  Летние каникулы. Виды спорта. |  |  |
| 2 | Летние каникулы. |  |  |
| 3 | Виды спорта. |  |  |
| 4 | Спорт в Британии. |  |  |
| 5 | Спорт в России. |  |  |
| 6 | Спорт в твоей жизни. |  |  |
| 7 | Спорт. Спортивные игры. |  |  |
| 8 | Виды спорта. Конструкции «the more… the more…» |  |  |
| 9 | Спорт. Древние олимпийские игры. |  |  |
| 10 | Урок-дискуссия: «Спорт в России и за рубежом» |  |  |
| 11 | Спорт. Современные олимпийские игры. |  |  |
| 12 | Урок физкультуры. |  |  |
| 13 | Спорт. Летние и Зимние олимпийские игры. |  |  |
| 14 | Параолимпийские игры. |  |  |
| 15 | Спорт в нашей школе. |  |  |
| 16 | Спорт и занятия на свежем воздухе. |  |  |
| 17 | Скачки на лошадях |  |  |
| 18 | Из истории фигурного катания. |  |  |
| 19 | Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. |  |  |
| 20 | Нужен ли нам спорт? Словарный диктант по теме «Спорт». |  |  |
| 21 | Марафон. |  |  |
| 22 | Бокс. |  |  |
| 23 | Работа с текстом «История развлечений от Древнего Рима до наших дней» |  |  |
| 24 | Контрольная работа по теме: «Спорт и занятия на свежем воздухе» |  |  |
| 25 | Повторение степеней сравнения. Конструкция “the more… the more…” |  |  |
| 26 | **Раздел 2. Искусство. Театр. (25 часов)**  Виды развлечений. |  |  |
| 27 | Дети-вундеркинды. |  |  |
| 28 | Театр. |  |  |
| 29 | Искусство. История развлечений. |  |  |
| 30 | Театр. Из истории развлечений. |  |  |
| 31 | Большой театр. |  |  |
| 32 | Изобразительное искусство. |  |  |
| 33 | Театральное искусство |  |  |
| 34 | Искусство. Шекспир. |  |  |
| 35 | Английский театр. |  |  |
| 36 | Театры в 16 веке. |  |  |
| 37 | Творчество Шекспира. |  |  |
| 38 | Творчество Шекспира. |  |  |
| 39 | Кукольный театр. |  |  |
| 40 | Театр пантомимы. |  |  |
| 41 | Музыка Петра Ильича Чайковского. |  |  |
| 42 | Прямая и косвенная речь |  |  |
| 43 | Прямая и косвенная речь |  |  |
| 44 | Обобщение по теме «Искусство. Театр». Словарный диктант по теме «Традиции, праздники, фестивали». |  |  |
| 45 | Ромео и Джульетта. |  |  |
| 46 | Дэвид Коперфилд. |  |  |
| 47 | Развлечения для людей. |  |  |
| 48 | Альберт Холл. |  |  |
| 49 | Контрольная работа по теме «Театр. Искусство. Великие люди искусства». |  |  |
| 50 | Урок-презентация по теме «Посещение Британии». |  |  |
| 51 | **Раздел 3. Кино. (25 часов)**  История кино |  |  |
| 52 | Жанры кино. |  |  |
| 53 | Чарли Чаплин и его фильмы. |  |  |
| 54 | Пасадена. |  |  |
| 55 | Кинофильмы. |  |  |
| 56 | Типы кинофильмов. |  |  |
| 57 | Правило согласования времён |  |  |
| 58 | Голливуд |  |  |
| 59 | Поход в кино. |  |  |
| 60 | Уолт Дисней биография, творчество |  |  |
| 61 | Знаменитые американские актёры |  |  |
| 62 | Современный кинотеатр. |  |  |
| 63 | Поход в кинотеатр. |  |  |
| 64 | Любимые фильмы. |  |  |
| 65 | Советское кино |  |  |
| 66 | Современное российское кино |  |  |
| 67 | Персонажи из кинофильмов |  |  |
| 68 | Актёры и режиссёры |  |  |
| 69 | Мультфильмы. |  |  |
| 70 | Любимые мультфильмы. |  |  |
| 71 | Джеймс Кэмерон и его фильмы. |  |  |
| 72 | Из истории американского кинематографа. |  |  |
| 73 | Обобщение изученного материала по теме «Кино». |  |  |
| 74 | В кино. Словарный диктант по теме «Кино». |  |  |
| 75 | Контрольная работа по теме «Кино». |  |  |
| 76 | **Раздел 4. Выдающиеся люди мира. (27 часов)**  Важные события в мировой истории. |  |  |
| 77 | Выдающиеся люди мира. |  |  |
| 78 | Знаменитые художники и писатели. |  |  |
| 79 | Великие ученые. |  |  |
| 80 | Исаак Ньютон. |  |  |
| 81 | Екатерина Великая. |  |  |
| 82 | Великие люди. Грибоедов. |  |  |
| 83 | Великие люди мира. |  |  |
| 84 | Выдающиеся люди планеты. |  |  |
| 85 | Выдающиеся люди планеты. |  |  |
| 86 | Выдающиеся люди. (Нельсон) |  |  |
| 87 | Выдающиеся люди планеты.  (королевы Виктория, Елизавета) |  |  |
| 88 | Королевы Виктория и Елизавета. |  |  |
| 89 | Михаил Ломоносов. |  |  |
| 90 | Бенджамин Франклин. |  |  |
| 91 | Примеры для подражания. |  |  |
| 92 | Модальные глаголы must, should, can и их эквивалент have to в страдательном залоге |  |  |
| 93 | Конфуций. |  |  |
| 94 | Эйнштейн – великий ученый 20 века. |  |  |
| 95 | Фразовый глагол to put down, to put out, to put off, to put up with smt |  |  |
| 96 | Мать Тереза. |  |  |
| 97 | Образования существительных с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism |  |  |
| 98 | Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». |  |  |
| 99 | Контрольная работа по теме «Выдающиеся люди мира». |  |  |
| 100 | Повторение пройденного за год лексико-грамматического материала |  |  |
| 101 | Контрольная работа за год. |  |  |
| 102  103-105 | Повторение пройденного за год лексико-грамматического материала  Резервные уроки |  |  |